

桃園縣國民中小學99年度「閱讀桃花源」閱讀心得競賽報名表					
學生姓名	靖雨寧	就讀學校	桃園縣立龍岡國中		
報名組別	<input checked="" type="checkbox"/> 國中組	<input type="checkbox"/> 國小中年級組	<input type="checkbox"/> 國小高年級組		
指導老師	溫嘉玲	聯絡電話	(03)4665716 4562137-219		
承辦人	劉怡玲	主任	李孟憲	校長	張祝芬
核章		核章		核章	

書名：孤雛淚 Oliver Twist	出版社：希代
作者：狄更斯 Charles Dickens	譯者：王維君
文章題目：孤雛淚——社會的黑暗面	
閱讀心得：（請從下一行開始打字）	
<p>孤雛淚是一本賺人熱淚、深得人心的作品。這部作品訴說著奧立佛——這本書的主人翁，他坎坷、奇妙的人生，以及當時鮮明的社會階層。奧立佛從被母親生下後，進入如監獄般的孤兒院，再來被壞朋友帶到那時社會階層低下的偷竊組織，最後得知自己的親生父母已故而被自己母親的姊妹收養。</p> <p>在當時的社會，奧立佛的父親為了能讓自己的愛人母子能夠平安的活下去，於是回到了商業婚姻的妻兒那，以爭取時間。而那沒有感情妻子竟放話給奧立佛的母親，使得奧立佛的母親發狂似的跑到了孤兒院的隔壁，並產下了奧立佛，也這樣過世了。就這樣，奧立佛成了孤兒，住進了就像監獄般的孤兒院，過著有一頓沒一頓飯的生活，穿的也只能是破布。在這樣的孤兒院裡，我想即使有人想收養孩子，看到那些皮包骨、不健康的孩子們都會卻步吧！</p> <p>「先生，能再給些吃的嗎？」這是造成奧立佛淒慘人生的開頭。孤兒院快餓死的孩子們，為了能充飢，大家舉派一個人，跟掌管的先生訴求一個小小的願望。在我們認為沒有什麼，「要」就給他的現代裡，卻被當時只注重自己的錢財會被剝削的先生認為是大罪，而把奧立佛丟給了一個當地的殯葬社的先生作免費勞工，藉此解決兩個麻煩。我想這就是所謂的一箭雙雕吧！在奧立佛逃到倫敦的60英哩裡，有錢人只覺得是短短的路程，而對身上只有一塊麵包和一個一元硬幣且又瘦又弱的奧立佛來講，卻是七天的艱辛路程，這是多麼諷刺啊！</p> <p>「偷竊」對現在以及過去來講都被認為是大罪，卻很少人了解為何他們要偷要搶？「朱門酒肉臭，路有凍死骨」這句名言就是形容這樣的情景吧！都餓到瀕臨死亡的境界，沒錢，又沒人賞臉，只好去偷去搶，以餵飽自己或是家人。也有像奧立佛一樣，被人利用，還不能逃走或翻身呢！</p> <p>這本書給了我我很多感動，以及告訴我人心險惡的道理——這個社會並不如我心中那樣的完美。不過奧立佛，本書的主人翁，在最後找到了真相。卻也不會想要利用從同父異母的兄弟那奪回來一半的財產去買好吃好玩的，反而想把財產送給那個告訴奧立佛身世背景線索的涅希。雖然涅希被人陷害而死，不得善終，但是壞人亡的亡了，被捕的也被捕了，這不是可喜可賀嗎？</p> <p>「孤雛淚」很似一般推理小說，會使閱讀的人在尋找奧立佛身世的過程中，感到緊張，就像有顆大石繫在心頭上，也會在追捕壞人時，感到驚悚。但是在最後找到親人時，開心、喜悅的心情是無庸置疑的。融入這本書，你會發現許多驚奇有趣、鉤心鬥角的情景，讓你慢慢消化咀嚼。這就是這本書的魅力吧！</p>	

註：本文件之格式設定禁止更改，超出表格部分之文字不列入評分。限一頁，總字數不得超過 1000 字。