桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	青溪國小
學生姓名	葉○瑜	得獎名次	第一名

書名: 安妮的日記 出版社: 志文出版社

作者: 安妮·法蘭克 譯者: 張淑懿

文章題目: 堅強的女孩-安妮

### 閱讀心得:

「唧!唧!」蟬鳴聲從窗外傳來,慵懶的我靠在舒適的沙發上,闔上書、閉上眼,腦海仍不 時浮現安妮埋首於書桌前振筆疾書的身影,想像安妮藏身地點在書架後面的秘密小屋的點點滴 滴……

這本書的內容是由安妮的日記集結而成。安妮在十三歲時得到一本紅白相間布面的日記作為 生日禮物,心中暗自決定把這本書當作最親密的知己,向它傾吐心聲,甚至還為這本日記取名為 「綺蒂」。在書中,安妮坦誠地寫下自己對生活的種種想法與感受,直到那十五歲時全家被秘密警 察查獲,送入集中營為止。因此透過這本書,我們讀到當時安妮在納粹統治下的日常狀態與心情。

我最欣賞安妮在身心煎熬痛苦的環境,仍有堅毅生存的勇氣,在戰火無情的摧殘下,希特勒屠殺猶太人的噩耗時有所聞,她仍勇敢面對坎坷的命運。安妮慶幸自己能躲在秘密小屋,一會兒覺得心靈空虛、一會兒覺得爸爸不愛她,樂觀的她總是能用正向思考轉化想法。她在日記中,更寫下察覺自己只要到不公平的事便無法忍受,卻造成別人不喜歡她的態度,最後她明白與人相處融洽的技巧。由於安妮對周遭人事物的觀察入微及細膩的文筆,讓我對這本日記深深著迷。

安妮不向逆境屈服的個性,讓我聯想到在台灣創立「伊甸基金會」的劉俠女士,十二歲就不幸 罹患「類風溼關節炎」的她剛開始也意志消沉,有如墜入無底深淵,經由身邊親友的鼓勵,激發她 的潛能,內心由原本不能接受的怨恨,轉為勇敢堅定地對抗病魔,更進一步回饋社會。

寫到這裡,讓我不禁想起自己。雖然安妮受到納粹無情地迫害,劉俠受到病痛殘酷地折磨, 非但沒有打擊他們的人生,卻更淬鍊出生命的光輝。安妮的日記這本書傳達給我的堅強,更讓我 學習到從另一個角度思考,生命在逆境中尋找出口。而生活上無憂無慮的我卻常常抱怨連連,我 個兒嬌小在校園遊走常被誤認為低年級新生的窘境、鋼琴曲子太難練及英文課堆積如山的單字等, 相較之下,我真的要好好學習安妮的精神。

拜讀安妮的日記後,請疼愛我的媽媽帶我到誠品書店,挑選一本精美的日記本,取名為「安妮」,開始記錄我生活上難以啟齒的心事、美好的幻想與印象深刻的記憶。自此,我除了班上原本的朋友之外,更多了一位知己,而且與她相處不用擔心她會生氣、洩漏秘密或誤解我的意思。

炎炎夏日,我邂逅了安妮的「綺蒂」,除了隨著書中內容增長見識,更幫助我了解自己。不但沒有夏日午後的昏沉,更讓我的心靈澄淨了不少。歌德說:「讀一本好書,就是和許多高尚的人談話。」我想,透過安妮的日記,我認識了一位好朋友,也更認識自己。開學之後,我會更努力書寫日記,寫下那些令我驚喜的瞬間或觸動心弦的感動。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	內定國小
學生姓名	曾○茜	得獎名次	第二名

書名: 不玩水的鴨子 出版社: 巧育文化事業有限公司

作者: 張晉霖 譯者: 無

文章題目: 「不玩水的鴨子」讀後感

### 閱讀心得:

有一隻叫伯爵的鴨子,非常特別,牠不喜歡水,一直都沒有下水游泳,牠喜歡新鮮的事物,跟母雞玩沙、跟貓咪爬牆、跟小狗挖洞。我覺得書中最讓我印象深刻的人是伯爵,因為牠不敢下水,有一天,一隻小雞掉入了池塘,為了小雞,牠還是鼓起勇氣,勇敢地跳下水,把小雞救上岸,可是牠還是沒有打算要跟一般的鴨子一起在水裡游泳,小鴨子伯爵不喜歡玩水,喜歡和母雞一起玩沙浴,和貓咪一起爬牆,和小狗一起挖洞,還會學兔子蹦蹦跳。如果你看到了一個男生喜歡洋娃娃,一個女生喜歡玩騎馬打仗,是不是也會有同樣奇怪的感覺?其實,誰規定鴨子一定要游泳?兔子一定要吃胡蘿蔔?女生一定要玩扮家家酒,不能玩機器人?男生一定要玩機器人,不能玩扮家家酒?有音樂天份的人一定要成為音樂家?最後小鴨子救了小雞之後,牠證明牠會游泳,甚至可以從水中救起小雞,可是牠最後還是決定離開池塘,去學習飛行,想盡辦法要飛起來到天空去。我覺得小鴨子伯爵非常勇敢,因為牠肯嘗試不同的新鮮事物,不管牠有多困難,牠還是勇敢的把它挑戰完成,這就是牠讓我感覺牠勇敢的地方。如果你有自信,就不怕別人說你的閒話,這讓我學到不管是男生還是女生,我們都應該尊重他(她)的想法。每個人都有被尊重的權利,每個人也要懂得去尊重別人。

看了這本書,讓我想到了「玫瑰少年」的故事,它是一個性別平等的故事,有一個男生比較 貼心、會做卡片、倒茶等貼心事情,可是男生就是很喜歡欺負他,每次他去上廁所的時候都會說: 「你到底是女生、還是男生?我看你是女的吧……」等之類傷害人的話。我覺得他沒有被尊重,後 來老師發現這樣的情況之後,就讓他下課前10分鐘去上廁所,直到有一天上課時,他沒有回教室, 老師跑去廁所找他,老師找了女廁,也找了男廁,就是找不到他,老師原本要放棄,正要走出去 時,眼睛就看到角落有人影,轉身一看,結果是那個男生躺在地板上,頭還流血,老師就趕快叫 救護車,不幸的是,他已經沒有呼吸心跳。他的媽媽接到消息之後,哭得很傷心說:「那些學生太 壞了,把我心愛的兒子欺負成這個樣子,我兒子又沒做錯什麼事,為什麼要這樣子對他?他只是 比較貼心而已。」後來有歌手唱了一首「玫瑰少年」的歌,後來拿到了最佳金曲,我覺得那些學 生太過份了,居然這樣欺負他,這個世界應該要性別平等,沒有人規定誰一定要做什麼,就像我 前面說的一樣,每個人都有被尊重的權利,當然每個人也要尊重每個人,你尊重別人,別人就尊 重你,這本書讓我學習到要尊重每一個人,不管他(她)有多特別、多胖、多矮、多怪,我們都應 該多多包容他,不該取笑他,這一本書讓我學習到了很多,學習到了尊重、爱心和包容。雖然我 的脾氣不是很好,很容易就生氣,但我的老師和同學也很包容我,我以後也要多包容其他同學。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	林森國小
學生姓名	徐○妍	得獎名次	第二名

書名: 最棒的調味料 出版社: 東方出版社

作者: 龜岡亞希子 譯者:

文章題目:「最棒的調味料」讀後心得

### 閱讀心得:

<u>龜岡亞希子</u>所寫的這本「最棒的調味料」主要是在告訴大家,想煮出可口的食物不一定要使用昂貴、高級的食材;也不必到五星級大飯店中享用,只要煮的人用心烹調,吃的人心情愉悅,食物就會像施了魔法一般變得超級美味。

故事一開始敘述松鼠少爺吃什麼東西都覺得索然無味,都覺得難以下嚥。不管狼師傅去多麼遠的國家採集食材,松鼠少爺就是不喜歡。直到有一天狼師傅去採集食材時跌倒,而大熊救了他,他們進一步變成朋友一起談天說地,一起開心吃飯,事情才總算有了變化。這時狼師傅從大熊煮給他吃的料理中獲得了啟發—雖然大熊用的不是高貴食材,而是普普通通的粗茶淡飯,但吃起來卻讓人齒頰留香、念念不忘。狼師傅心中產生疑惑 為什麼這麼簡單的料理卻這麼好吃?

最後狼師傅終於懂了,那就是食物是否美味是要配合心情好壞—料理的人用心烹煮之後,用餐的人抱持愉快的心情再跟朋友一起享用、共度美好的用餐時光,那麼就算只是一般的食物也會成為色香味俱全的「山珍海味」。之後,狼師傅再度來到松鼠少爺家時,他並沒有直接到廚房煮飯,而是陪少爺到花園裡去玩傳接球。兩人玩得興高采烈,氣氛熱絡而融洽,等到兩人一起到餐桌用餐時,那一道道菜餚變得好吃極了。此後,松鼠少爺便覺得吃狼師傅的料理是一種享受。當松鼠少爺的飲食習慣改變、心情調整之後,就自然而然開始喜歡吃狼師傅所料理的食物了!

其實,我最喜歡的用餐地點並不是高級餐廳,也不是五星級大飯店,而是我家中的「阿婆小食堂」。我們家的「阿基師大主廚」就是——阿婆,她每天煮出來的餐點變化多端,讓我們吃得津津有味、食指大動。阿婆雖然用的是一般常見的食材,但透過愛和用心烹調把食物煮得美味可口,讓我們吃得讚不絕口。

每當吃飯時間一到,阿婆就會搖一搖手中的搖鈴,那清脆的聲音彷彿化成言語呼喚我的大肚子, 對著我們的肚肚說著三個字——「呷奔囉!」聽到了這樣的召喚,我們這幾個貪吃鬼的肚子立刻用 「咕噜咕噜」來大聲回應。因為阿婆的料理色香味俱全,所以不管我們有什麼任務、有什麼課程, 更不管我們離得多遠,都會想辦法趕回家來吃這加上愛心的美味料理的!

「尋常一樣窗前月,才有梅花便不同!」一樣是料理,加上「最棒的調味料」—愛心,真的就像施了魔法般變得更加美味,更加可口。我想……「天下無難事,只怕有心人!」只要有愛心、肯用心,再加上不斷的練習,許多事情就能有所突破。我期待自己長大以後也能透過不停努力、不斷突破而成為一位用愛心為大家料理美食的「大廚師」!

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	中原國小
學生姓名	林〇昕	得獎名次	第三名

書名: 聖誕婆婆 出版社: 飛寶文化出版社

作者: 李文英 譯者: 無

文章題目:聖誕婆婆之讀後心得

### 閱讀心得:

今年暑假,我很開心地閱讀了許許多多的課外書。其中,有一套關於「品格教育故事閱讀系列」的書,這套書分為六大品格、十五個主題,每個故事都非常好看,讓我印象深刻。這個系列裡面有一本書,書名是聖誕婆婆,內容是在描述關於「寬恕」的觀念,我覺得「寬恕」是非常重要,而且是最難做到的。

書的大綱主要是在闡述姨婆每次來訪時,都會帶很多禮物送給小江、小璟這兩兄弟,他們俩私底下都稱呼姨婆為「聖誕婆婆」。奇怪的是,姨婆和媽媽聊天時,總是流露出些許歉意。原來,在小江小時候,原有個體弱多病的妹妹小荷。某一天,妹妹病得不輕,爸爸和媽媽帶她去看醫生,因心不在焉的表姨開錯藥,導致小荷就這樣走了,最後媽媽選擇原諒表姨,兩人和好如初。有一天,小江班上來了一位轉學生阿端,兩人很快成了好朋友,但是一連串的誤會,致使阿端對小江很生氣,阿端還誣告小江考試作弊,讓小江很不能諒解。直到聽了這兩個姊妹的故事後,小江原諒阿端,兩人又恢復友情,再度成為好朋友。

所謂的「寬恕」,就是原諒他人的行為。我覺得「寬恕」在所有的品格中,是最難做到的,因為要去原諒別人造成我們身體或是心理受傷所做的錯事,是需要很大的勇氣。想想,如果我能站在對方立場思考,一定也希望別人寬恕我們、原諒我們,因為每個人都有可能會不小心做錯事,傷害到別人啊!朋友之間要懂得互相寬恕,我曾經聽過一句話,「忍一時風平浪靜、退一步海闊天空」。媽媽也曾經說過:「寬恕別人就是善待自己,仇恨會讓自己一直活在黑暗裡,永遠都不會快樂。」我要記住這些話,友情才能長存。多一個朋友,不如少一個敵人,寬恕別人,世界就會變得很美好、很和諧,這樣大家都能開開心心的生活了。

寬恕他人,給他們改過自新的機會,是一種很偉大的美德。但是寬恕的意思,不是要我們向別人低頭,更不是要我們替他們隱藏所犯的錯誤,而是希望在他們反省認錯之後,我們選擇原諒。在每天的生活中,我們要時時刻刻提醒自己,做到言行溫柔和善,儘量不傷害別人。如果不小心傷害到了人,造成別人的身心靈受傷,我們一定要誠心誠意道歉,取得對方的原諒。相反的,如果是別人傷害了我們,只要他們真心認錯,也都是可以被原諒的。總而言之,只要大家彼此真心對待,心胸就會開闊。我相信,大家必能得到真正的快樂與美好的生活。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	永順國小
學生姓名	吳○熹	得獎名次	第三名

書名: 克拉拉的箱子 出版社: 遠見天下文化出版股份有限公司

作者: 瑞秋.凡.庫依 譯者: 李紫蓉

文章題目: 面對生命的離去--克拉拉的箱子閱讀心得

# 閱讀心得:

奶奶突然的去世,造成大堂哥過度的傷心,不管是在看電視、玩遊戲或是吃飯,只要一想到奶奶,他就開始哭泣。所以媽媽為了讓我正式的了解與面對親人、朋友或竈物的死亡,就鼓勵我看克拉拉的箱子,它是有關死亡的故事,因為每個人的一生都會經歷或面臨死亡,死亡同時也是生命的終點。

書的一開始,是描述在復活節結束後,校長推著坐在輪椅上而且衰弱的<u>克拉拉</u>老師進入教室,她跟大家宣佈她得到了一個嚴重並且無法醫治的病,大家聽了之後都傷心的大哭。後來老師決定要在教室裡舉辦一場海灘派對,讓她還可以來學校時,可以和大家一起度過所剩不多的美好時光,於是同學們由傷心的心情轉換成開心的替老師舉辦這場派對。主角回家後,跟媽媽說老師的情況,但是媽媽卻覺得老師回到學校是件不理智的事,因為死亡是大人都很難面對的事,更何況是小孩,但大家還是替老師完成她的心願。後來主角又和老師、師丈一起種了一棵蘋果樹在老師的院子裡,這樣秋天一到,就可以請她的學生們吃蘋果蛋糕了。

書裡提到,媽媽遇到姑婆去世,讓她做了好幾個月的噩夢,因為媽媽一直夢到姑婆那張蒼白的臉,後來媽媽還因為第一個寶寶還在他肚子裡時就夭折去逝,讓她一直走不出這個傷痛。直到主角把姐姐的超音波照片放在肥皂罐並埋在墓園裡,讓她擁有屬於自己安息的地方,媽媽才終於釋懷。艾蓮娜的天竺鼠死了,她為牠做了一個美麗的箱子,讓牠躺在裡面並埋葬牠,還唱了一首牠最愛的歌,送牠最後一程。面對老師即將病逝,主角和艾蓮娜請外公幫他們祕密製作一個永別個禮物,但小倫卻把祕密洩露出去,使外婆和媽媽都嚇到了,因為禮物是一副棺材,所以媽媽要求他們停止,同時也把工作室鎖住,但外公卻偷偷的替他們完成。禮物送達時,師丈的反應就跟外婆和媽媽一樣,經過大家的解釋,這個禮物是不想讓老師獨自待在黑暗的棺材裡,所以棺材內外部都裝飾的五彩繽紛。當老師知道他們送來了這個禮物,讓原本孤單又害怕的她,最後轉而微笑的閉上眼睛,離開了這個世界。

看完這本書之後,我對於死亡就不再這麼害怕了,因為死亡只是生命的終點。同時也讓我學到,我們要勇敢面對生命的離去,因為我們不能改變這個事實,只能接受並面對它。我們要讓即將去逝的人,快樂安詳的離開這個世界,而非讓他孤單地面對死前的寂莫和害怕。未來當自己面臨死亡的時候,也不用感到害怕,因為也會有很多的親人、朋友陪伴在我們身旁。每個人都要珍惜自己的生命,如果可以沒有遺憾的活過這一生,也就能安心的接受死亡的來臨。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	有得雙語中小學
學生姓名	趙○媛	得獎名次	第三名

書名: 無敵奶奶向前衝 出版社: 遠流出版公司

作者: 朱迪絲·克爾 譯者: 林真美

文章題目: 奶奶幫幫忙

# 閱讀心得:

天不怕地不怕的奶奶幫出列了!她們想怎樣就怎樣,天底下沒有事情是她們辦不到的。所有的奶奶都有一手好本領,有一天,瓊斯女士乘著熱氣球低飛,在昏暗的光線中,她看到有人正在行搶,可是,卻看不到半個警察的行蹤。蛋糕師傅在哀號著:「我們被搶了!一群年輕的小混混闖進我的店。救命啊!來人啊!」。「呼叫!呼叫!奶奶們注意!」瓊斯女士叫道:「緊急出動!各就各位!」透過奶奶幫專線,奶奶們以最快的速度前來救援。「可惡的搶匪,站住!」哇!奶奶幫大顯身手的時間到啦!搶匪嚇得四處逃竄,形影消失在昏暗的夜色中。就在這時,蛋糕師傅的媽媽出現了。「謝謝大家,我準備了蛋糕給大家享用呵!」剛烤好的蛋糕美味極了,奶奶們大快朵頤,美食被吃得精光。奶奶幫的義舉,帶來了美好的結果,那就是,他們又招募到一名新的奶奶幫成員!

在我的印象中,奶奶們總是坐在搖搖椅上縫毛線,這本書讓我大開眼界,原來奶奶們也那麼的厲害,連我的老師聽了也說:「上課再講話,我就叫奶奶幫來!」嚇了大家一大跳呢!說到奶奶幫令我印象深刻的還有......原來坐熱氣球不是年輕人的專利,連八十幾歲的老人家也可以坐啊!如果我是工作人員,一定會擔心奶奶的身體狀況,不知道適不適合搭乘熱氣球呢?

奶奶幫裡還有另一個天才,她總是拿著電鑽跑天下,威武極了!每個人看到奶奶幫都會不停的發抖,因為看了這本書,你就會知道全天下的奶奶都有自己的才能,若是你小看她們,你就會嘗到苦頭。看完這本書,讓我知道奶奶幫的力量無限大,所以想要為非作歹的人,當心囉!天不怕地不怕的奶奶幫準備出動了!

從這本書我學到了,不要小看老人家,因為大家都有各自的才能。但是只要你去當強匪和小偷,就把你的優點用錯地方了。假如你像奶奶幫的奶奶們一樣,認真的去做自己該做的事情,一定可以有好結果。其中,我覺得故事裡最大的優點就是勇氣,我的勇氣沒有那麼大,看到老鼠或小強就會鬼吼鬼叫,不像奶奶們看到搶匪還敢跟他們拚命,真是了不起啊!其實搶匪的勇氣也蠻小的,竟然會被奶奶幫嚇得四處逃竄,假如他們會怕,為什麼還要來搶啊?當然,勇氣是要用在對的地方,像我平時不喜歡上台表演或發表,但是只要努力練習,總有一天,我一定會有勇氣上台表演的。在這本書裡,讓我們知道奶奶幫有多麼的勇敢,就算我的勇氣不大,但是我知道一定有人比我和奶奶幫的奶奶們勇敢,我真的很希望總有一天我可以變成那種人,我會繼續朝著我的目標前進,我要變得更好、更有勇氣,讓我們向奶奶幫學習勇敢向上的精神,一起加油吧!

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	中原國小
學生姓名	杜〇淮	得獎名次	佳作

書名: 萊特兄弟 出版社: 格林文化

作者: 約倫;柏克 譯者: 張琰

文章題目: 萊特兄弟閱讀心得

# 閱讀心得:

「人類因夢想而偉大」,<u>萊特兄弟因為看見小</u>鳥會飛、蝴蝶會飛,人類為什麼不行呢?他們心想,如果人類也可以在空中自由的飛翔,那該有多好啊!於是<u>萊特兄弟</u>就從最小的玩具開始做起,從簡單又好做的小蝙蝠,支架僵硬、布料輕盈的風筝,一直到可以載人的飛行器。途中經歷了不斷的失敗再重來。製造過程中,兄弟俩都是攜手合作、共同研究,一起解決問題;從不炫耀自誇,自以為是。實驗過程中,甚至弟弟還因此摔斷了大腿,被迫休養了兩年,都沒有澆息他們對於飛行的熱情。

小時候,爸爸帶回了一個飛行的玩具,玩具不小心玩壞了,兄弟俩就決定一起動手修理改裝,修理完畢後的飛機居然比原來的功能還要更好。這讓<u>萊特兄弟</u>更為著迷。此舉也引發了兄弟俩日後對於飛行夢想的堅持。「人如果沒有努力,夢想是永遠不會成真的。」於是經由不斷的改裝、設計變造、無數次實驗,終於成功的飛上青天了!此舉也圓了人類多年來一直認為不可能成功的飛行夢想。

<u>萊特兄弟</u>從小就喜歡機械,他們從小玩具開始摸索、改造,啟蒙了他們對飛機的熱情。靠著一股衝勁,經歷不斷的失敗,讓兄弟俩發現無論做什麼都要抱著「犧牲的精神」才行。在一切資源有限的情況下,只能克難從簡、就地取材。從東湊西拼的風箏到廢物利用的印刷機,最後到陽春版的飛行器,就這樣跌跌撞撞的完成了人類史上的第一台載人的飛機。這也宣告了飛機的世紀來臨了!假如<u>萊特兄弟</u>當初並沒有抱著犧牲的精神,今天我們就無法看見飛機滑向跑道、衝向藍天,自由自在翱翔天際的畫面了。

<u>萊特兄弟</u>從小凡事就喜歡自己動手做,再加上非常喜歡機械,這讓兄弟俩就算遇到再大的困難,也不輕言放棄;總是會想方設法去解決它。就這樣憑著一份對機械的喜愛、靠著閱讀書籍,動手實驗,不斷改造,居然改變了未來人類的交通方式。「興趣」是很大的原動力,再加上「堅持」不放棄,人人都能創造屬於自己的一片天。

齊柏林曾說過:「如果你沒有看過是因為你飛得不夠高。」不因做得不好就放棄,他們以堅定的毅力, 孜孜不倦地從事飛行實驗和研究, 努力的讓夢想成真。這就是<u>萊特兄弟</u>的最佳寫照。一旦有了夢想, 就要堅持到底, 不能放棄; 如果一放棄的話, 代表你也放棄了自己的人生。如果<u>萊</u>特兄弟沒有不斷的挑戰自己的極限, 那麼現在就不會有天空中翱翔的飛機了。飛機緩緩滑向跑道, 萊特兄弟飛進了強風中, 也飛進了歷史。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	茄苳國小
學生姓名	邱○祈	得獎名次	佳作

書名: 偷影子的小精靈 出版社: 小天下出版社

作者: 賴曉珍 譯者:

文章題目: 團結力量大

# 閱讀心得:

這本書描寫三隻小精靈各司其職,藍色精靈負責烤蛋糕、紅色精靈販賣蛋糕,而黃色精靈則擔任清潔工作,原本他們的蛋糕數量從十個增加成三十個,但過不久,黃色精靈卻不喜歡自己的工作,換了工作後,他烤焦蛋糕,也砸壞蛋糕,他才明白所有的工作都不簡單,需要大家合作完成。

我最喜歡這本書裡的藍色小精靈,我覺得他「樂觀開朗」,因為他可以一邊烤蛋糕,一邊唱歌,總是笑容滿面;我覺得他「專注認真」,因為我認為烤蛋糕時要很專心,才不會烤焦,烤出來的蛋糕才會受人喜愛;我覺得他也是一個「溫暖體貼」的人,因為當黃色精靈把一切都弄得亂糟糟時,他居然沒有生氣,反而去安慰同伴。這些都是我喜歡藍色小精靈的原因。

這本書除了主角性格吸引我之外,還讓我想起運動會時的情景。疊杯---是三年級團體競賽項目,比賽規定在最短時間內,每一位選手順利完成疊杯的班級,才能獲得勝利。一次練習時,大家的動作都很迅速,每位參賽同學都卯足全力,眼看就要旗開得勝,卻因為一個同學心不在焉、草草了事,導致疊杯一再弄倒又重排,即使後面的同學快馬加鞭也無濟於事,第一名的寶座拱手讓人,回教室時,大家都火冒三丈,甚至互相指責,此時,老師才叫大家坐定,並且緩緩的對全班說:「團隊的運動項目需要大家同心協力、攜手合作才能成功!」又說:「每一位同學都是重要的一份子」,我覺得這就像書中的三位精靈,當他們通力合作時,做出來的蛋糕不但數量眾多,還深受顧客喜愛,但是當其中一人不合作時,則難以維持。

還有一次,我和姊姊大吵一架,平常都和姊姊一起合作倒垃圾的我,生氣的自己去,但是, 因為我的力氣小、身材嬌小,連社區裡厚重的垃圾門都推不開,垃圾也因為太重,掉在地板上好 幾次,我只好硬著頭皮去找姐姐幫忙,就像平常一樣,姐姐負責推開垃圾門,而我負責墊在椅子 上倒垃圾,才一起順利的完成這份工作。這次的事件又讓我再次感受到合作的重要。

此外, 黃色精靈把蛋糕烤焦的那一段, 讓我印象深刻, 因為他居然在蛋糕裡加了「醬油」, 使我不禁捧腹大笑, 太佩服作者的創意了, 此時, 書裡的插畫居然是「黑壓壓」的呈現, 更讓我難以忘懷, 所以我覺得這是一本內容精彩、圖片可愛的書。

俗話說:「合作就像一座堅固的堡壘,不易被敵人攻陷;合作就像一把銳利的刀子,沒有無法解決的事;合作就像一棵雄偉的大樹,不被風雨打敗。」這就是「團結力量大」的意義,「偷影子的小精靈」這本書,不僅主角性格刻劃鮮明有趣,插書豐富有創意,還是一本發人深省的好書。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	蚵間國小
學生姓名	黄○瑜	得獎名次	佳作

書名: 電車上的睡美人 出版社: 小兵出版社有限公司

作者: 賴曉珍 譯者: 無

文章題目:讀《電車上的睡美人》—— 心美真自由

# 閱讀心得:

這本書的是由許多小故事串聯而成的,這些故事都發在南半球的一個美麗城市——<u>水仙花城</u>。 裡頭的人物全都古怪卻又充滿特色,讀來妙趣橫生,令人回味無窮。

其中,讓我最印象深刻的故事就屬「電車上的睡美人」。傳說中,睡美人美如花,平常不可能輕易看見。在<u>黑鷹爺爺</u>的古老電車上,「睡美人公主」不慌張、不匆忙,她以優雅、高貴的身姿跳上電車,宛如一隻美麗的白天鵝。「睡美人公主」其實就是芭蕾舞明星<u>玫瑰</u>,因為飾演睡美人這個角色而在水仙花城掀起一股瘋狂熱潮。全城的人都放下手邊的工作,蜂擁而出,爭先擠到電車上想要一睹「睡美人公主」的風采。我想,工作很多又一直被大眾關注的<u>玫瑰</u>,隨時掛著和在舞台上表演時一樣的美麗笑容,但實際上卻一點也不快樂。她想要逃出演戲的鳥籠,不想再當一隻嬌貴的金絲雀,她想飛向蔚藍的天空,自由自在的翱翔。然而這樣平凡的願望,對她來說,卻是遙不可及的。

如果我是<u>玫瑰</u>,我會把我演出所得的收入拿去幫助慈善團體,因為再多的錢也比不上心靈的富足。現在的社會充斥許多物質慾望,許多人只想追求光鮮亮麗的外表,卻忽略了擁有一顆善良而精緻的內心,才是最重要的。如果只是一個擁有華麗高雅外表的「睡美人公主」,那美麗也不是永恆的,終究會隨著時間過去,而逐漸凋謝、枯萎。我要做一個「人美、心更美」的人,讓自己從內而外散發出真正的光彩。

「睡美人公主」受到大家的愛慕與景仰,剛開始我也覺得十分羨慕,希望自己有朝一日也能成為像「睡美人公主」一樣的大明星。但後來,我發現,成為萬眾矚目的「睡美人公主」或許正是另一種不幸的詛咒。走到哪裡,都有人睜大眼睛關注你的一舉一動,像影子一樣不會消散。我想起小時候讀到的童話故事——青蛙王子,王子受到詛咒而變成一隻青蛙,直到公主吻醒了她,才重獲新生。或許玫瑰也在等待一個人吧,一個讓她可以自在的做回最真實的自己的人,讓她不用再勉強自己成為大家心中的完美「睡美人公主」。

我很喜歡這本書,因為裡頭的每一個故事都有著讓人意想不到的發展,讓人欲罷不能,捨不得放下書本。「電車上的睡美人」讓我看見社會大眾的自私,為了娛樂,把<u>玫瑰</u>的自由掩埋在地底,讓她的快樂凋零。我希望我能擁有跟玫瑰一樣優雅的外表,自在的在自己的世界旋轉,但更重要的是,還能保有一顆善良、快樂的心,享受生活。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	楓樹國小
學生姓名	張〇函	得獎名次	佳作

書名: 親愛的壞貓先生 出版社: 國語日報

作者: 桂文亞 譯者: 無

文章題目: 貓咪與生命教會我的事——我讀《親愛的壞貓先生》後感

閱讀心得:

今天下午,我獨自一人到了圖書館,想找本有趣的書來看。站在琳瑯滿目的書前面,有一本書馬上吸引了我的目光。喜愛小動物的我,毫不猶豫的把這本《親愛的壞貓先生》拿下來翻閱。在這個悶熱的午後,我坐在圖書館靠窗的位置,跟書裡的<u>貓貓</u>一樣慵懶的一面曬著太陽,一面閱讀著這本書。

《親愛的壞貓先生》一書裡,作者<u>桂文亞</u>用幽默風趣的文字記錄了時而瘋狂、時而安靜的貓 咪<u>貓貓</u>的一生。在一間收容流浪貓的寵物百貨裡,即使當時的<u>貓貓</u>病懨懨的窩在一角;即使店員 下達了<u>貓貓</u>「難以養活」的警告,作者與兒子仍選擇領養了<u>貓貓。貓貓</u>用輕巧無聲的步伐,走進 了作者的生命之中,就這樣,作者陪伴著<u>貓貓</u>經歷了意氣風發的年少、天真爛漫的愛情及飽受病 痛折磨的晚年。而無論何時,貓貓總用最真誠直接的方式,說著自己的生命故事。

閱讀到作者領養<u>貓貓</u>的過程時,我想著,<u>貓貓</u>當時是一隻病貓,作者為什麼忽略了其他活潑可愛的小貓,眼裡只有<u>貓貓</u>?如果是我,我又會如何選擇?我知道,當決定養一隻寵物的同時,便是對一個生命負責。這讓我想起自己曾經養過的寵物——兩隻公鬥魚,我每天悉心照顧,卻在一天幫鬥魚換水的時候,發現牠們離開了我,我難過好久才平復了心情。緣份讓作者與<u>貓貓</u>相遇,而作者領養<u>貓貓</u>的勇氣以及對牠無條件的愛,讓這個緣份得以延續。這讓我非常佩服作者,在與貓貓相處的每個時刻,總是能夠那麼樂觀、那麼溫暖。

<u>貓貓</u>的每個故事都像調皮的牠一樣趣味無窮,其中令我印象最深刻的便是牠的戀愛故事。<u>貓</u> <u>貓經歷了「一見鍾情」與「失戀」過後,好不容易遇見心意相通的真愛莉莉</u>,卻又得面對<u>莉莉</u>搬 家不得不分離的現實。這樣失魂落魄的<u>貓貓</u>,用一種生無可戀的姿態,嗅著<u>莉莉</u>留下的味道,讓 我讀著讀著,都跟著心酸難過了起來。而<u>貓貓</u>的愛情故事,告訴我要珍惜自己遇見的人、事、物, 像是和班上的同學及老師相處的時光,即使是短暫的相遇,也應該要真心付出,才不會之後分班 了,後悔沒有好好對待彼此。

讀完這本書,雖然最後<u>貓貓</u>避免不了死亡這個人生關卡,牠卻用牠的真情,與最獨一無二的生活方式,帶給作者這份珍貴的生命禮物。作者<u>桂文亞</u>在書中也說道:「生命從來沒有簡單過。」而我也從閱讀作者和<u>貓貓</u>這些有趣的生活點滴之中,學到了就算面對生命中不簡單的大小事,也應該用真心去對待。

桃園市國民	,中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	楓樹國小
學生姓名	蘇〇榮	得獎名次	佳作

書名: 恐龍谷大冒險 出版社: 天下遠見出版股份有限公司

作者: 瑪麗・波・奥斯本(Mary Pope Osborne) 譯者: 周思芸

文章題目: 跨世紀的閱讀冒險——我讀《恐龍谷大冒險》後感

### 閱讀心得:

如果你是<u>傑克</u>和<u>安妮</u>,一邊要逃出恐龍的追殺,一邊要想辦法找到樹屋之中讓他們能許願回家的書,你會怎麼做?是手足無措?還是能冷靜面對?

在閱讀《恐龍谷大冒險》這本書之前,對恐龍世界有無限想像的我,一直希望能夠更深入了解恐龍,當個恐龍專家。熱愛恐龍的我,也幻想著如果世界上還有恐龍,會是什麼樣子呢?所以,當我在圖書館裡看見這本書,目光馬上被吸引過去,毫不猶豫的借了這本書來閱讀。

我帶著對恐龍的好奇,與<u>傑克和安妮</u>一起展開了這場恐龍谷大冒險。《恐龍谷大冒險》故事敘述<u>傑克和安妮</u>兩兄妹,在意外發現的樹屋裡,找到了一本夾有書籤的恐龍書籍。哥哥<u>傑克</u>翻開夾有書籤的那一頁,說道:「真希望能看見恐龍!」接著一陣天旋地轉,映入兩兄妹眼簾的,竟然是一隻翼龍在天際間滑行。後來,兩兄妹在恐龍谷中遇見了三角龍、巨鴨龍,還遇到暴龍的追殺,最後,無齒翼龍救了他們一命!兩兄妹帶著途中撿到的金色徽章以及這段驚奇的回憶,逃回了現實世界,並約定好,這趟恐龍谷大冒險,是屬於彼此的秘密。

當我發現主角<u>傑克和安妮</u>,竟然回到了六千五百萬年前的白堊紀,甚至能親近恐龍、和恐龍說話,閱讀至此,讓我感到非常不可思議,卻也興奮不已!我想著,如果我也能親眼見到這些恐龍的話,那該有多好啊!關於恐龍,我有好多疑問想要了解,例如,恐龍的叫聲會是什麼樣的聲音呢?恐龍到底為什麼會滅絕?

而我也從<u>傑克和安妮</u>身上,學到了許多事。如果沒有<u>安妮</u>的勇敢與熱情,他們不會和無齒翼龍成為朋友,最後也無法逃脫暴龍的追擊;如果沒有<u>傑克</u>的細心與冷靜,他們無法安全的回到現實世界,也無法完成這趟美好的冒險。<u>傑克</u>和安妮的故事也告訴我,當面對緊要關頭時,愈害怕愈要沉著以對。我也從他們的這趟旅行中了解,透過實地觀察、親身體會而學習到的知識,是最可貴的!因為親身經歷過,才更能體會世界的廣闊。

這本充滿想像與刺激的探險書,帶給我一趟難忘的恐龍之旅。緊凑的故事情節以及對於恐龍的逼真描述,讓我這位恐龍愛好者,讀完了仍舊是意猶未盡!也讓我因為這次的閱讀之旅,想要更進一步的了解關於恐龍的知識,也暗自想著,說不定以後我能成為一位考古學家,挖掘到恐龍化石呢!閱讀《恐龍谷大冒險》,讓我對世界充滿好奇,並相信生活充滿了無限可能!

桃園市國民	、中小學108年度	「閱讀新桃園」 閱言	讀心得競賽
報名組別	國小中年級組	就讀學校	溪海國小
學生姓名	陳○廷	得獎名次	佳作

書名: 親愛的世界,你好嗎? 出版社: 城邦出版社

作者: 托比. 里特 譯者: 林欣璇

文章題目: 跟著托比環遊世界

# 閱讀心得:

### 內容摘錄:

住在英國的托比. 里特,在他五歲半那一年,跟他的媽媽提起想寫信到紐西蘭,甚至到全世界的想法,於是托比和他媽媽便始了這個驚奇的「寫信到全世界」的活動,一開始,托比的媽媽找到了幾個願意回信的外國人,並協助托比將信寄過去,後來世界各地有很多人從社群網站知道這個訊息,都表示願意成為托比的信友,所以托比便完成他「寄信給全世界」的活動,將信寄給世界上193個國家。

# 我的心得:

親愛的世界你好嗎?這本書依收件人的居住地共分為六個部份,分別是來自於歐洲、北美洲、南美洲、非洲、亞洲及大洋洲的回信,一開始,托比的信寫得很短,但可以看得出來,托比在寫信到這些國家前,都會先去認識這些國的特色,然後再依據這些國家的特寫信給對方,回信的人有小孩也有大人,都非常熱情的回應托比的來信,也會介紹當地的地理環境、歷史故事和地方上特別的事情,有的人還會附上相片,讀這本書很有趣,就好像在環遊世界一樣。

在托比寫給世界各地的信當中,有兩封回信的內容令我印象最深刻,第一封是住在布吉納法索的史蒂芬妮,她回信的內容提到不是每一個小孩都能上學,通常只有家中經濟狀況好的男孩可以上學,但是就算小孩可以上學,通常也上不了多久,在布吉納法索會讀書寫字的人,大概只佔總人口的百分之二十七而已,我覺得這樣的比例很少。

第二封讓我印象深刻的信是在馬拉威的護士愛莫所寫的,信中提到馬拉威有一種經由蚊子傳染的疾病叫瘧疾,如果得了瘧疾會發高燒和全身疼痛,每當馬拉威雨季來臨的時候,蚊子就會變很多,得瘧疾的人也會變多,有些病患甚至會因為床位不夠而睡地上,真是可怕!也讓我了解到居住在臺灣是幸福的。

看完這本書,我知道作者的目的是要告訴我,即使是一個七歲小孩,只要勇於嘗試、不輕言放棄,也能實現自己的夢想,我會學習作者的精神,努力完成自己的夢想。而這本書很適合小學生觀看,每一封信都有吸引人的特色,也充滿感情,會讓人意猶未盡的一直看下去,如果你也喜歡探索新奇的事物,喜歡和人互動溝通,你一定會喜歡這本書!